

46 GOD BLESSED TEXAS

Choreographie: Shirley K. Batson

Typ: Two Wall Line Dance

Tempo: 120 - 140 Takte/min

Schrittfolge:

- 1 LF Schritt nach vorne links
- 2 RF neben den LF antippen und dabei in die Hände klatschen
- 3 RF Schritt nach hinten rechts
- 4 LF neben dem RF antippen und dabei in die Hände klatschen
- 5 LF Schritt nach hinten links
- 6 RF neben dem LF antippen und dabei in die Hände klatschen
- 7 RF Schritt nach vorne rechts
- 8 LF neben dem RF antippen und dabei in die Hände klatschen
- 9 LF mit kleinem Schritt nach links aufstampfen
- 10 RF auf der Stelle aufstampfen
- 11 Mit der linken Hand auf den linken Oberschenkel schlagen
- 12 Mit der rechten Hand auf den rechten Oberschenkel schlagen
- 13 Linkes Knie nach vorne und nach links kreisen
- 14 Linkes Knie nach hinten und nach rechts kreisen
- 15 Rechtes Knie nach vorne und nach rechts kreisen
- 16 Rechtes Knie nach hinten und nach links kreisen
- 17 RF Schritt nach rechts
- 18 LF kreuzt hinter dem RF
- 19 RF Schritt nach rechts
- 20 LF neben dem RF antippen und dabei in die Hände klatschen

Beispiel:

Titel: God Blessed Texas

Interpret: Little Texas

- 21 LF Schritt nach links
- 22 RF kreuzt hinter dem LF
- 23 LF Schritt nach links
- 24 RF neben dem LF antippen und dabei in die Hände klatschen
- 25 RF Schritt nach vorne
- 26 Linkes Knie nach vorne anheben, dabei mit dem RF auf der Stelle hüpfen und dabei eine halbe Drehung nach rechts machen
- 27 Hüpfen auf dem RF nach vorne, dabei das linke Knie angehoben lassen
- 28 LF Schritt nach vorne
- 29 Hüpfen auf dem LF nach vorne, dabei das rechte Knie nach vorne anheben
- 30 Hüpfen auf dem LF nach vorne, dabei das rechte Knie angehoben lassen
- 31 RF Schritt nach vorne
- 32 Hüpfen auf dem RF nach vorne, dabei das linke Knie nach vorne anheben

Neubeginn